



Study of Seismic Protection Technologies in Historical Wooden Structures

Afsane Samandi¹, Ali Zamanifard¹

1. Ph.D Student in Restoration and Conservation of Historical Buildings and Urban Fabrics, Faculty of Conservation and Restoration, Iran University of Art, Tehran, Iran.
2. Associate Professor, Department of Restoration and Conservation of Historical Buildings and Urban Fabrics, Faculty of Conservation and Restoration, Iran University of Art, Tehran, Iran (Corresponding Author). *Email:* zamanifard@art.ac.ir

Article Info

Pp: 161-192

Original Article

Received: 2024/05/07

Revised: 2024/08/22

Accepted: 2024/08/26

<https://dx.doi.org/10.22034/45.107.6>

Use your device to scan
and read the article online



Athar Journal

Journal of Cultural Heritage and
Tourism Research Institute (RICHT),
Tehran, Iran

Publisher:

Cultural Heritage and Tourism
Research Institute (RICHT).

ABSTRACT

Abstract

This research, by reviewing historical buildings that use wood elements in their masonry structure with the aim of earthquake resistance, tries to find answers to the following questions: 1-What kind of protection technology do the studied historical buildings use and what are their solutions against earthquakes? 2-What are the systems of this technology, what are their characteristics and have they been used only for seismic retrofitting? 3-What kind of technology are the examples of Iran and To what extent have they been successful in reducing earthquake damage and Are these systems still used in local architecture today? In this way, in the future research, focusing on the maintenance and development of these systems, it will help to protect the buildings in the future. The research identified and analyzed these systems with a library study, and the statistical population of this research focuses on the world-known systems and especially the local architecture of Iran, and the type of research is descriptive. Four identified earthquake-resistant technologies include foundation isolation, tie beam and timber bracing, and wooden framing. In these systems, wood is not exclusively used for seismic strengthening, and other factors have been effective in its selection. In Iran, there are also unique systems of the mentioned technologies that are considered successful examples against earthquakes, but today they forgotten. This study can be effective in creating the sensitivity of communities towards the protection of these systems by collecting local knowledge and creating a database of known historical systems of Iran and provide valuable insights about these local innovations in future research. Identifying and classifying these examples helps to understand traditional wooden construction systems and their potential for modern applications and it emphasizes the importance of integrating historical knowledge with modern architectural methods and their stability against earthquakes.

Keywords: Seismic Protection Technologie, Foundation Isolation, Timber Bracing, Wooden Framing, Tie Beam, Historical Building.

Copyright © 2023. This open-access journal is published under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License which permits Share (copy and redistribute the material in any medium or format) and Adapt (remix, transform, and build upon the material) under the AttributionNonCommercial terms.

URL: <https://athar.richt.ir/article-2-1681-en.html>

How to Cite This Article:

Samandi, A. & Zamanifard, A., (2025). "Study of Seismic Protection Technologies in Historical Wooden Structures". *Athar*, 107(45):161-192. <https://dx.doi.org/10.22034/45.107.6>

Introduction

This research explores the use of wood in historical masonry buildings for seismic resistance. The objectives of this study are to identify various protection technologies used in historical wooden structures and assess their effectiveness in mitigating earthquake damage. The necessity of this research arises from the increasing frequency of seismic events and the potential loss of cultural heritage associated with the destruction of these structures. By examining unique systems developed, this study seeks to uncover forgotten technologies that have proven successful in the past. The study aims to create a comprehensive database of historical systems, fostering greater awareness and appreciation for the role of historical wooden structures in contemporary architecture. This research is not only significant for preserving cultural heritage but also for informing modern architectural practices that prioritize sustainability and resilience.

Materials and Methods: The research employs a descriptive methodology, utilizing a library study reviews literature from the past 25 years on traditional, earthquake-resistant buildings using wood. The statistical population includes historical buildings that incorporate wooden elements in their foundations, walls, and roofs, which are essential for earthquake resistance. This study focuses on analyzing 42 case studies of wooden systems with seismic protection technology in earthquake-prone areas worldwide and, particularly those found in Iran.

Data: Wood has been one of the earliest and most abundant natural materials used in construction worldwide. Archaeological evidence shows wooden houses dating back to 4200 BCE in Iran (Zomorshidi, 1381) and ancient wooden structural elements in places like Knossos and Herculaneum, including rare multi-story wooden frame buildings (Dutu et al., 2012). Medieval wooden structures discovered in Pertikara reveal sophisticated geometric designs and represent an important stage in the evolution of timber construction knowledge (Ruggieri et al., 2013). Timber framing with brick infill first appeared in 8th-century Turkey and remains common in earthquake-prone and culturally significant regions, including parts of Europe (Dutu et al., 2012).

During earthquakes, buildings experience vertical, horizontal, and torsional forces. Horizontal forces mainly cause shaking and damage, while vertical forces affect heavy structural parts (Carazas, Rivero, 2010). Key qualities for earthquake resistance include flexibility, deformability, and strength-allowing buildings to withstand large deformations without collapse (Szakats, 2007).

Building geometry is critical for seismic stability; simple, symmetrical plans with minimal projections perform better. Structural elements must be well-connected to act integrally during shaking. Quality construction and the use of lightweight materials like wood and bamboo significantly enhance resilience.

Wood's high tensile strength along fibers and light weight make it valuable for seismic resistance, especially in elevated parts, connections, and roofs. However, wood alone is vulnerable to seismic loads and is often combined with masonry and used in framed connections and wooden ties, which remain key in strengthening historic buildings against earthquakes (Tabeshpor, Farhangfar, 2005).

Wooden structures are effective in earthquake resistance due to their high tensile strength, light weight, and flexibility. However, wood alone is vulnerable to seismic loads (Olivier Moles, 2006). Common seismic solutions include wooden base isolation (which reduces seismic demand by decoupling the structure from

ground motion, lowering energy transfer and keeping buildings mostly elastic during quakes), vertical and horizontal wooden ties, and light wooden frames, which improve structural integrity and distribute seismic forces, enhancing the resilience of masonry buildings.

Discussion

The seismic protection technologies can be categorized into four main types: 1) foundation isolation, 2) wooden framing, 3) Tie beam, and 4) Timber bracing. wooden frames, both regular and irregular, use various bracing shapes and are constructed with different infill materials such as stone, brick, adobe, plaster, wood, or bamboo, sometimes as single or double layers. Some frames are even without infill (open porches) or feature intricate decorations like stained glass and latticework (Figure 11, 12)

These systems are found in different structural locations: throughout the entire building (e.g., Quchan shelters, Darvarchin system), foundations (e.g., Eskati, Shikili), exterior walls (most examples), sometimes interior walls (Pombalinos), around openings (Tak system), and roofs (Romanian, Tale Bast). The critical factor is the system's integration from foundation to roof, ensuring structural unity (Figure 13).

Wood connections are mainly done by palate and tongue joints, natural fibers and ropes, or nailing. These systems were not developed solely for seismic resistance but also due to material availability, functional needs, aesthetics, construction speed, lateral force control during construction, compression force management, ventilation, and comfort. Overall, their effectiveness can be grouped into structural, decorative, functional, and other categories (Table 5).

In Iran, all four historical seismic protection technologies have been used. For example, wooden base isolation in Shikili foundations is a notable historic example recognized globally. Except for pigeon towers and lattice windows (orosi or sash), these systems were directly aimed at earthquake resistance and were primarily built in highly seismic cities like Rudbar, Quchan, and Tabriz. They showed minimal damage compared to adjacent buildings without such technologies.

Today, except for some tie beam and occasionally wooden foundations, other seismic protection technologies like wooden frames and Darvarchin walls are fading in Iranian vernacular architecture (Figure 14, 15).

Conclusion

Masonry buildings have low earthquake resistance due to their poor tensile strength, limited ductility, weak connections between components, and heavy mass. Earthquake damage to these structures can manifest as bending, twisting, cracking, sagging, and in the worst cases, collapse and destruction. The mentioned structural systems, when incorporating wood within their framework, demonstrate adaptability and flexibility. This integration of wood not only reduces the building's weight but also enhances its strength, depending on the type of wood used and the connection details.

Historical examples show that these systems have effectively provided seismic resistance over long periods. Key factors influencing the earthquake resilience of wooden systems include the choice of wood species, its age and condition (avoiding decay), the quality of wood connections and integration with infill

Study of Seismic Protection Technologies in ...

materials, climate and environmental conditions (such as moisture protection), proper construction methods, and structural dimensions like height and cross-sectional area.

The four technologies discussed have been implemented worldwide in different regions using varied methods but share common fundamental principles. Iran, being an earthquake-prone country, has historically utilized these technologies in its traditional and vernacular architecture, with successful seismic performance. Studying these systems offers valuable insights into local innovations and their potential application in contemporary society.

This is especially important since global studies aimed at reviving these systems for modern architecture have produced positive seismic results. However, in Iran, these wooden technologies remain largely unknown or have not been modernized for current use. Future research could focus on testing these wooden systems in Iran, providing quantitative data to validate their effectiveness. Additionally, it could promote designs based on indigenous wooden systems while adhering to conservation principles and regulations.

Acknowledgments

We would like to thank the reviewers for their insightful comments and valuable suggestions, which greatly improved our article. We also appreciate everyone who provided feedback and support during the preparation of this work.

Observation Contribution

This research observes and analyzes historical wooden structures' seismic protection technologies, highlighting their effectiveness, characteristics, and relevance in modern architecture, while advocating for the preservation of traditional methods and raising awareness about their potential in reducing earthquake damage.

Conflict of Interest

The authors declare no conflict of interest in the conduct of this research.

مقاله پژوهشی

بررسی فناوری‌های حفاظت لرزه‌ای در ساختارهای چوبی تاریخی

افسانه سمندی^۱، علی زمانی‌فرد^۲

۱. دانشجوی دکتری مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی، گروه مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی، دانشکده حفاظت و مرمت، دانشگاه هنر ایران، تهران، ایران.
۲. دانشیار گروه مرمت و احیای بناها و بافت‌های تاریخی، دانشکده حفاظت و مرمت، دانشگاه هنر ایران، تهران، ایران (نویسنده مسئول).

Email: zamanifard@art.ac.ir

اطلاعات مقاله

خلاصه

صفحات: ۱۹۲-۱۶۱

تاریخ دریافت: ۱۴۰۳/۰۲/۱۸

تاریخ بازنگری: ۱۴۰۳/۰۶/۰۱

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۳/۰۶/۰۵

<https://dx.doi.org/10.22034/45.107.6>

فصلنامه اثر

نشریه پژوهشکده ابنیه و بافت‌های تاریخی، پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، تهران، ایران

ناشر:

پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری

این پژوهش با مرور و مطالعه بر ساختمان‌های تاریخی که در ساختار بنایی خود با هدف مقاوم‌سازی در برابر زلزله از عنصر چوب در پی، جرز و پوشش‌ها بهره جستند، در پی یافتن پاسخ به پرسش‌های زیر است: ۱. ساختمان‌های تاریخی نمونه از چه فناوری حفاظتی استفاده کرده و چه تمهیداتی در برابر زلزله دارند؟ ۲. سیستم‌های این فناوری چیست، چه ویژگی‌هایی دارد و آیا کاربردی صرفاً مقاوم‌سازی داشته‌اند؟ ۳. نمونه‌های ایران از چه نوع فناوری هستند و تا چه میزان در کاهش خسارات زلزله موفق بوده‌اند و آیا امروزه نیز از این سیستم‌ها در معماری بومی استفاده می‌شود؟ تا بدین طریق بتواند در پژوهش‌های آتی با محوریت حفظ و توسعه این سیستم‌ها در آینده به حفاظت لرزه‌ای ساختمان‌ها کمک کند. پژوهش حاضر با مطالعه کتابخانه‌ای به شناسایی این سیستم‌ها پرداخته و جامعه آماری پژوهش بر سیستم‌های شناخته شده جهانی و به‌طور ویژه معماری بومی ایران تمرکز دارد و نوع تحقیق آن توصیفی است. چهار فناوری شناسایی شده مقاوم لرزه‌ای شامل جداسازی پایه، کلاف‌های افقی و عمودی و قاب چوبی هستند. چوب در این سیستم‌ها منحصراً کارایی مقاوم‌سازی نداشته و عوامل دیگری در انتخاب آن اثرگذار بوده‌اند. در ایران نیز سیستم‌های منحصر به فردی از فناوری‌های مذکور وجود دارد که در مقایسه با ساختمان‌های اطرافشان که فاقد این فناوری بوده‌اند، در برابر زلزله نمونه‌های موفق محسوب می‌شوند؛ اما امروزه ناشناخته مانده و روبرو فراموشی هستند. این مطالعه می‌تواند با جمع‌آوری دانش بومی و ایجاد یک پایگاه اطلاعاتی از سیستم‌های شناخته شده تاریخی ایران در ایجاد حساسیت جوامع نسبت به حفاظت این سیستم‌ها مؤثر واقع شود و در پژوهش‌های آتی بینش‌های ارزشمندی را در مورد این نوآوری‌های محلی ارائه دهد. شناسایی و طبقه‌بندی این نمونه‌ها به درک سیستم‌های سنتی ساخت‌وساز چوبی و پتانسیل آن‌ها برای کاربردهای مدرن کمک می‌کند و بر اهمیت ادغام دانش تاریخی با شیوه‌های معماری امروزی، بر پایداری آن‌ها در برابر زمین‌لرزه تأکید دارد.

کلید واژه‌ها: فناوری حفاظت لرزه‌ای، کلاف چوبی، قاب چوبی، جداساز چوبی، بنای تاریخی.

حق کپی رایب انتشار: این نشریه دارای دسترسی باز، تحت قوانین گواهی‌نامه بین‌المللی Creative Commons Attribution 4.0 International License منتشر می‌شود که اجازه اشتراک (تکثیر و بازآرایی محتوا به هر شکل) و انطباق (باز ترکیب، تغییر شکل و بازسازی براساس محتوا) را می‌دهد.

URL: <https://athar.richt.ir/article-2-1681-fa.html>

سمندی، افسانه؛ و زمانی‌فرد، علی، (۱۴۰۳). «بررسی فناوری‌های حفاظت لرزه‌ای در ساختارهای چوبی تاریخی». اثر، ۱۰۷ (۴۵): ۱۹۲-۱۶۱

<https://dx.doi.org/10.22034/45.107.6> ۱۶۱

مقدمه

برخلاف پیشرفت‌های شگرف دانش بشری در دوره معاصر که طی آن به بسیاری از پرسش‌های علمی دوران‌های گذشته پاسخ داده شده، همچنان خلأهای دانشی زیادی در حوزه مهندسی زلزله باقی است. بدین سبب زلزله همچنان موقعیت خود را در ردیف عوامل خطرآفرینی که در سراسر جهان موجب تلفات فراوان می‌شوند، حفظ کرده است؛ اما در تلاش برای تقلیل و تخفیف بحران‌های ناشی از این سانحه طبیعی، پژوهشگران می‌کوشند آگاهی‌های خود را با انجام مطالعات نظام‌مند و گسترده، از جمله تحلیل واقعیت‌ها و پیامدهای مربوط به زمین لرزه‌های گذشته افزایش دهند (برگی، ۱۳۸۸).

تجارب اندک کسب شده در زلزله‌های پیشین در سراسر جهان نشان داده است که بسیاری از ساختمان‌های مهندسی دارای مقاومت اساسی در برابر نیروهای زلزله نیستند؛ اما برخی ساختمان‌های تاریخی با پیروی از اصول ساده و کم هزینه از آسیب‌های زلزله در امان مانده‌اند. اجرای این قوانین ساده در امر مرمت ساختمان‌های در معرض خطر و یا ساختمان‌های در دست ساخت، رفع همه آسیب‌های بزرگ و کوچک زلزله را تضمین نمی‌کند، ولیکن تا حدودی از آسیب‌ها و تهدیدات جلوگیری می‌نماید (Arya et al., 2004).

رویکرد استفاده از چوب، حاصل تفکر خلاق معماران بومی جهت پیش‌نهادن راه‌حلی برای برطرف نمودن ضعف‌های ساختمان‌سازی رایج آن زمان بود. به‌ظن قوی، معماران سنتی با بررسی ساختمان‌های بازمانده از زلزله دریافته بودند که [به عنوان مثال] کلاف‌کشی چوبی با ویژگی‌های استاتیکی خاصش می‌تواند تکنیکی مناسب برای بهبود عملکرد لرزه‌ای ساختمان‌ها باشد. کاهش نیروی زلزله از طریق کاهش وزن ساختمان و افزایش ضریب رفتار از سوی مصالح چوبی، از مزیت‌های این انتخاب بود (کبیرصابر، ۱۳۹۲).

این پژوهش با مروری بر ساختمان‌های تاریخی که در ساختار بنایی خود با هدف مقاوم‌سازی در برابر زلزله از عنصر چوب در پی، جرز و پوشش‌ها بهره جستند و شناسایی فناوری حفاظت لرزه‌ای به کار برده شده در آن‌ها، به یک طبقه‌بندی از فناوری‌های حفاظتی چوبی در ساختمان‌های تاریخی می‌رسد و تمهیدات آن‌ها را شرح می‌دهد. سپس به معرفی سیستم‌های موجود این فناوری در جهان و ایران پرداخته و ویژگی‌های سیستم را بیان می‌کند. در نهایت تحلیلی بر نمونه‌ها با تمرکز بر سیستم‌های ایران و میزان موفقیت آن‌ها در برابر زلزله و همچنین نگاهی بر پایداری کاربری آن‌ها در معماری بومی امروزی دارد. هدف از این پژوهش جمع‌آوری دانش معماران سنتی بومی و ایجاد یک پایگاه اطلاعاتی از سیستم‌های شناخته شده تاریخی است که می‌تواند در پژوهش‌های آتی، خصوصاً با تمرکز بر نمونه‌های ایران منجر به اتخاذ روش‌های کاهش بلایای لرزه‌ای با بهبود سیستم‌ها، در طراحی معماری بومی و همچنین حفاظت و انتقال آن‌ها به نسل‌های آینده شود، که در ارتقای پایداری فیزیکی ساختمان‌ها در مناطق زلزله خیز ضروری می‌نماید.

این تحقیق به مطالعه مقالات و کتب نگاشته شده طی ۲۵ سال اخیر با عنوان ساختمان‌های بومی و سنتی مقاوم در برابر زلزله که در ساختارشان از چوب استفاده کرده‌اند، پرداخته است و پژوهش حاضر از نوع توصیفی می‌باشد که جامعه آماری آن متمرکز بر بررسی ۴۲ نمونه سیستم‌های چوبی با فناوری حفاظت در برابر زمین لرزه در مناطق زلزله‌خیز ایران و جهان است.

استفاده از ساختار چوب در معماری

چوب یکی از اولین موادی است که به طور طبیعی و فراوان در دسترس بشر قرار داشته است. آثار باقیمانده از زمان‌های دور، نشان می‌دهد بشر از چوب در ساختن خانه استفاده کرده است. در ایران نقشی به جای مانده از ۴۲۰۰ سال پ.م در شوش کلبه‌ای چوبی را نشان می‌دهد (زمرشیدی، ۱۳۸۱). در جهان نیز استفاده از چوب در ساختمان، حداقل به دوران باستان برمی‌گردد. کاخ‌هایی در کنوسوس^۱ شناسایی شده‌اند که دارای عناصر سازه‌ای چوبی هستند. در شهر بندری هرکولانیوم^۲ روم باستان نیز یک خانه نیمه چوبی دو طبقه را کشف کرده‌اند، نمونه‌ای از آنچه ویتروویوس آن را اوپوس کراتیسم^۳ نامیده است. سیستم چوبی کشف شده در این مکان ممکن است تنها نمونه باقی مانده از فرم ساخت‌وساز در روم باستان برای آپارتمان‌های هفت یا هشت طبقه باشد (شکل ۱). (Dutu et al., 2012).



شکل ۱. خانه‌ای با سیستم کراتی در هرکولانیوم (Langenbach, 2008)

Fig. 1. Infill-frame house unearthed in the archaeological site of Herculaneum, Italy (Langenbach, 2008)

آثار باستانی قرون وسطایی که در مزارع پرتیکارا^۴ کشف شده است ویژگی‌های هندسی مشابهی را نشان می‌دهد و آن‌ها نماینده خانه/معبد با ساختار چوبی هستند. مدل‌های دست‌ساز با یک جعبه کوچک مستطیلی، یک سقف پیچیده و پایه با استفاده از چهار پشتیبان در چهار گوشه مشخص می‌شوند. قسمت فوقانی این مدل‌ها با عناصر زومورفیک (حیوان ریخت‌نگار)^۵ مشخص می‌شود و خود اثر رنگ شده است. آثار پرتیکارا یک تولید واقع‌گرایانه از یک سیستم چوبی را نشان می‌دهد و همچنین شواهدی از توصیف ویژگی‌های یک خانه تاریخی است. لازم به ذکر است که آن‌ها یک مرحله مهم در تکامل دانش علمی ساختمان‌های چوبی در طول تمدن قرون وسطایی هستند. این سیستم چوبی توسط سنگ و گل و گاه‌با پوشش گچ پر شده‌اند (شکل ۲). (Ruggieri et al., 2013).

1. Knossos
2. Herculaneum
3. Opus Craticum
4. Guardia Perticara
5. zoomorphism



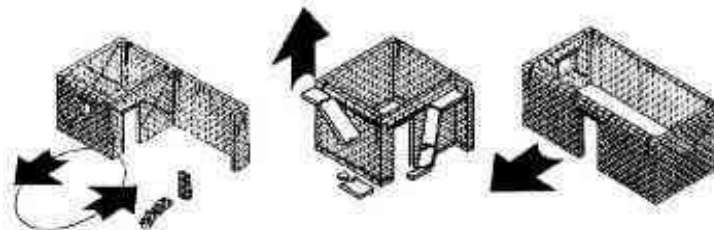
شکل ۲: آثار باستانی کشف شده با ویژگی‌های قاب چوبی (Ruggieri et al., 2013)

Fig. 2. Discovered artifacts with wooden frame features (Ruggieri et al., 2013)

ساخت‌وساز قاب چوبی با آجر پرشده، برای اولین بار در قرن هشتم میلادی در ترکیه ظاهر شد. امروزه نیز در معماری بومی، سیستم قاب چوبی در مناطق زلزله‌خیز و خارج از مناطق به دلایل فرهنگی و اقتصادی، از جمله اروپا رواج یافته است (Dutu et al., 2012).

اثرات زلزله بر ساختمان

هنگامی که یک زلزله اتفاق می‌افتد، یک خانه توسط نوسان عمودی، نیروهای افقی و پیچشی، در همان زمان تکان داده می‌شود. یک خانه با توجه به مشخصات خود به آن پاسخ خواهد داد: نظیر شکل و نوع مواد به کار رفته در ساخت آن. نیرو افقی سبب لرزش، تغییر شکل و تخریب می‌شود؛ اما اثرات نیروی عمودی حداقل است، تنها قسمت‌های سنگین مانند قوس‌ها، ستون‌ها، سازه‌های سقف، و نیز قسمت‌هایی مانند بالکن آسیب خواهند دید. نوسان پیچشی که از حرکات افقی زمین همراه با نیروهای جانبی حاصل می‌شود، با توجه به شکل ساختمان، بیشتر یا کم‌تر اهمیت دارد (شکل ۳) (Carazas Aedo and Rivero Olmos, 2010)



شکل ۳. تأثیرات مختلف زلزله بر ساختمان (Olivier Moles, 2006)

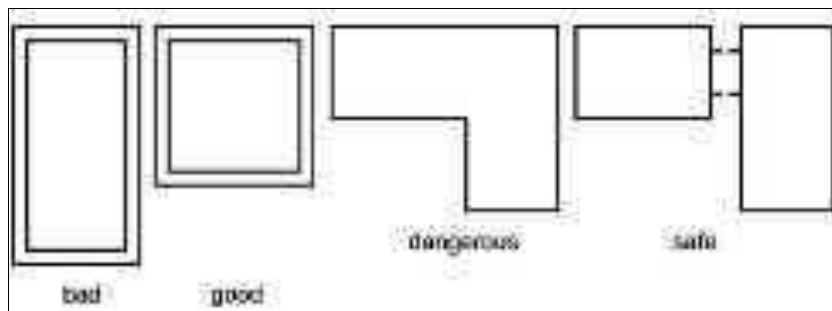
Fig. 3. Different effects of earthquake on buildings (Olivier Moles, 2006)

انعطاف‌پذیری و تغییر شکل‌پذیری، مفاهیم مرتبط بهم هستند که توانایی یک ساختار را برای حفظ تغییر شکل‌های بزرگ دارند. انعطاف‌پذیری به توانایی جابه‌جایی یک ساختمان پیش از جابه‌جایی یا سقوط نهایی در اثر زلزله اشاره دارد. بعضی از مواد ذاتاً انعطاف‌پذیر هستند و بعضی مواد غیرقابل انعطاف؛ مانند مصالح بنایی سنتی که می‌توانند با موادی دیگر تقویت شوند. مواد تقویت‌شده مورد استفاده باید در کلیت با اجزای دیگر متناسب عمل کنند. تغییر شکل‌پذیری اصطلاحی است که به میزان توانایی یک ساختار در تغییر فرم بدون فروپاشی و تخریب آن می‌پردازد. انعطاف‌پذیری اصطلاحی است که به هر دو ماده و ساختار اعمال می‌شود، درحالی‌که شکل‌پذیری فقط برای ساختارها قابل استفاده است. استحکام نیز به توانایی یک ساختار در برابر هرگونه فروپاشی جزئی یا کلی، در برابر علل و عوامل آسیب رسان از جمله زلزله اشاره دارد و یک کیفیت مطلوب برای ساخت‌وساز است

(Szakats, 2007). در یک تحلیل کلی، قابلیت انعطاف پذیری، تغییرشکل پذیری و استحکام از عملکرد مطلوب مقاومت در برابر زلزله می‌باشند.

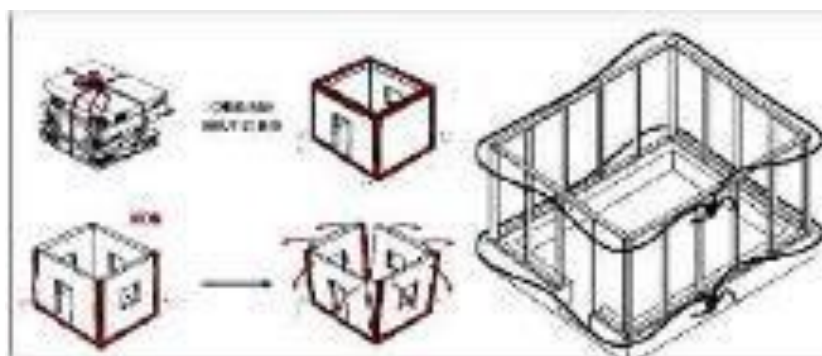
فاکتورهای مؤثر در مقاومت‌سازی بناها در برابر زلزله

شکل هندسی یک ساختمان مهم‌ترین عامل در پایداری آن در مقابل زمین لرزه با حرکات شدید است. نمونه‌های متعددی از انهدام یا خسارات عمده در ساختمان‌ها وجود دارد که ناشی از عدم رعایت اصول شکل هندسی در طراحی سازه‌ها و ساختمان‌ها باشد. آثار تاریخی که دارای پلان به شکل ساده و متقارن در دو امتداد عمود برهم و بدون پیش‌آمدگی و پس‌رفتگی زیاد بوده و تغییرات نامتقارن پلان در ارتفاع نیز کم است، ساختمان‌های مقاوم‌تری هستند (شکل ۴). همچنین کلیه عناصر برابر ساختمان بایستی بنحو مناسبی بهم پیوسته باشند تا در هنگام زلزله عناصر مختلف از یکدیگر جدا نشده و ساختمان به‌طور یکپارچه عمل کند. در این راستا در ساختمان‌های تاریخی علاوه بر کلاف‌بندی ساختمان با مصالح مناسب و تأمین یکپارچگی دیوارها، بایستی سقف نیز با مصالح مناسب و بنحوی ساخته شود که در برابر نیروهای زلزله اولاً از تکیه‌گاه خود جدا نشود، ثانیاً انسجام و استحکام خود را حفظ نماید (شکل ۵). از فاکتورهای کلیدی دیگر، کیفیت اجرا و ساخت بنا می‌باشد، استفاده از مصالح بنایی در ترکیب با عناصر ثانویه [مانند چوب] تأثیرات بسیار زیادی را در استحکام بناها دارند؛ همچنین استفاده از مصالح سبک [نظیر چوب، بامبو و....] حایز اهمیت است (تابش‌پور و فرهنگ‌فر، ۱۳۸۵).



شکل ۴. تأثیر شکل پلان در زلزله (Minke, 2001)

Fig. 4. Effect of plan shape on earthquake (Minke, 2001)



شکل ۵. تأثیر یکپارچگی و پیوستگی اعضا ساختمان در زلزله (Minke, 2001).

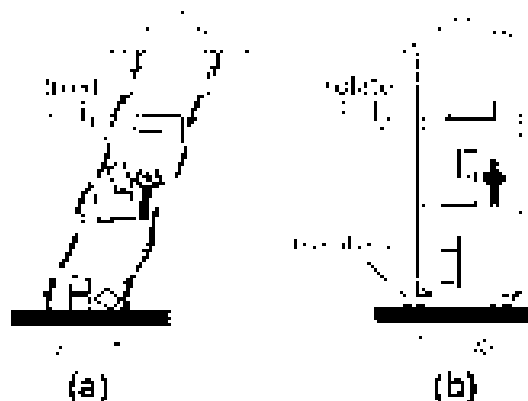
Fig. 5. The effect of the integrity of building members in an earthquake (Mink, 2001)

ساختارهای چوبی مقاوم در برابر زلزله

امروزه از راهکارهای متفاوت مقاومسازی ساختمان‌های بنایی براساس اهمیت و توجیه اقتصادی و همچنین نوع منطقه و زلزله‌خیزی آن منطقه همچون: شبکه فولادی و شاتکریت، پشتبند بتنی، FRP، الیاف پلیمری و... استفاده می‌شود. در ساختمان‌های تاریخی یکی از عناصر مهمی که در جهت مقابله با زلزله استفاده شده، چوب است. مقاومت کششی چوب در جهت الیاف بسیار خوب که تحت انعطاف‌پذیری قرار می‌گیرد. عنصری نسبتاً سبک است. به علت حساسیت به رطوبت و آب، باید به‌درستی استفاده گردد؛ بنابراین استفاده از آن در نزدیکی زمین باید با دقت زیادی انجام شود. بهتر است در ارتفاعات و برای اتصالات و سقف و دهانه استفاده شود. چوب همچنین قدرت فشاری خوبی نیز دارد. ولیکن ساختار چوبی به تنهایی دارای ضعف در برابر بارهای لرزه‌ای است. یکی از شیوه‌هایی که از چوب جهت مقاومت در برابر زلزله استفاده می‌شود، اتصالات قابی و ترکیب آن با مصالح بنایی است. همچنین کلاف‌های چوبی، رایج‌ترین نوع استفاده از چوب در مقاومسازی بناهای تاریخی هستند (Olivier Moles, 2006). در ادامه به سه فناوری رایج که با ساختار چوبی خود در برابر زلزله مقاوم هستند، پرداخته می‌شود:

- فناوری جداسازی پایه چوبی

ایده اصلی فناوری جداسازی لرزه‌ای به‌جای افزایش ظرفیت لرزه‌ای سازه، بر مبنای کاهش نیاز لرزه‌ای قرار دارد (زهرائی و دیگران، ۱۳۹۰). یعنی با افزایش قابل‌ملاحظه‌ی پریود ارتعاشی غالب زمین لرزه، سبب کاهش انتقال انرژی دینامیکی ناشی از آن می‌شود. در این صورت انرژی منتقل شده به سازه به‌شدت کاهش می‌یابد. این کار به وسیله سیستم‌های جداساز صورت می‌گیرد (زریبافیان، ۱۳۸۵). سیستم جداساز، با سختی افقی پایینی که بین سازه و پی ایجاد می‌کند، ساختمان یا سازه را از مولفه‌های افقی حرکت زمین جدا می‌سازد. استفاده صحیح از این فناوری سبب بهبود رفتار سازه‌ها شده و آن‌ها را حتی در حین لرزه‌های بزرگ، عمدتاً در محدوده ارتجاعی باقی نگه می‌دارد (زهرائی و دیگران، ۱۳۹۰). از جداسازها می‌توان در تراز سقف یا پی و یا یک جز منفرد استفاده کرد. چنانچه این جداسازها در تراز پایه ساختمان استفاده شود به آن‌ها جداساز پایه می‌گویند. (شکل ۶). برای ایجاد جداسازی پایه معمولاً نیاز به یک پی گسترده زیر کل بنا می‌باشد (زریبافیان، ۱۳۸۵).

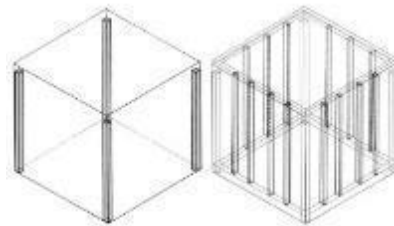


شکل ۶. استفاده از جداساز پایه‌ای در ساختمان (Ugalde et al., 2019)

Fig. 6. Using a base isolator in a building (Ugalde et al., 2019)

– کلاف‌های عمودی و افقی چوبی

همان‌طور که بیان شد، در سازه‌های بنایی، یکی از مهم‌ترین عوامل خرابی در حین زلزله، عدم پیوستگی اجزای این نوع از سازه‌ها، به یکدیگر می‌باشد. در واقع در یک سازه بنایی تمامی اتصالات بین اجزا مختلف اعم از اتصال دیوار به پی و اتصال سقف به دیوار، با چسبندگی و البته اصطکاک بین مواد صورت می‌گیرد. در این نوع از اتصال، در ابتدا چسبندگی بیشترین بار را تحمل می‌کند و بعد از گسستن چسبندگی، اصطکاک تمام بار را بر دوش خواهد کشید. اگر اصطکاک نیز شکسته شود، آن‌گاه لغزش رخ خواهد داد که این لغزش می‌تواند عاملی مهم در خرابی این ساختمان‌ها باشد. در نتیجه سازه‌های بنایی نیاز به وجود عناصری است که این اتصالات را به خوبی برقرار کنند. کلاف‌ها عناصری هستند که دورتادور ساختمان بنایی را احاطه می‌کنند و در ارتفاع‌های مختلف بین دیوارها جاسازی می‌شوند. در نتیجه این عناصر اتصال محکم‌تری بین دیوارهای متقاطع و بین دیوار و سقف برقرار می‌کنند و می‌توانند قابلیت انبساط و شکل‌پذیری را در مصالح ایجاد کنند. هم‌چنین این سیستم هم با تقسیم دیوار خشتی به چند سطحی که در هنگام زلزله به‌طور مستقل عمل می‌کنند، نیروهای زلزله را پخش می‌کند و هم مقاومت سازه را در برابر خمش افزایش می‌دهد و در نتیجه یکی از ضروری‌ترین عناصر ایجاد کننده مقاومت لرزه‌ای برای سازه‌های باربر بنایی است. برای این‌که گوشه‌های کلاف توانایی انتقال گشتاور نیروهای زلزله را داشته باشند، باید در این نقاط به خوبی ثابت شده باشند. به‌علاوه چنانچه کلاف‌بندی در گوشه‌ها تا روی دیوارهای پشت‌بند ادامه یابد، مقاومت بنا در برابر زلزله بیشتر می‌شود. کلاف‌ها به دو شکل رایج افقی و عمودی وجود دارند. اتصال کلاف‌ها به این صورت است که اگر سازه بنایی دارای عناصر تقویتی عمودی داخلی باشد، این عناصر از پایین به پی و در طول مسیر خود در بالا به کلاف‌های افقی متصل می‌شوند (Minke, 2001). در واقع این کلاف‌ها به اتصال دیوارها به پی کمک می‌کنند و نیروهای خمشی و برشی را مهار می‌کنند. کلاف‌های عمودی باید در محل تقاطع دیوارها تعبیه گردند. در صورتی‌که طول دیوار بین دو کلاف بیش از ۵ متر باشد باید کلاف‌های قائم با توزیع یکنواخت در فواصل کمتر از ۵ متر در دیوار تعبیه شوند (شکل ۷) (مظلوم، ۱۳۸۹).



شکل ۷. کلاف عمودی در دیوار (Carazas Aedo and Rivero Olmos, 2010)

Fig. 7. vertical tie in the wall (Carazas Aedo and Rivero Olmos, 2010)

و اگر سازه فاقد عناصر تقویتی عمودی باشد، کلاف‌های افقی با ملاتی با چسبندگی بالا در ارتفاع تکرار می‌شوند (Minke, 2001).

در کلیه دیوارهای سازه‌ای ساختمان‌های ساخته شده با مصالح بنایی، اعم از یک طبقه و دو طبقه و اعم از آجری، خشتی و سنگی، کلاف‌های افقی استقرار می‌یابند (مظلوم، ۱۳۸۹). کلاف‌های افقی به انتقال نیروهای خمشی و برشی در دیوارهای متقاطع به دیوارهای برشی کمک کرده و به‌علاوه باعث جلوگیری از تنش‌های برشی بین دیوارهای مجاور و گسترش ترک می‌شوند (شکل ۸)



شکل ۸. کلاف‌های چوبی افقی ("Guidelines for Earthquake," 1980)

Fig. 8. tie beam ("Guidelines for Earthquake," 1980)

- قاب چوبی

ساختمان‌های با قاب سبک چوبی عملکرد بسیار مناسبی در برابر زلزله‌های گذشته از خود نشان داده‌اند، به گونه‌ای که ساخت‌وساز این ساختمان‌ها بر روی گسل‌های زلزله و مناطق زلزله‌خیز کشورهای صنعتی جهان به سرعت در حال افزایش است. مقاومت بالای این سیستم ساختمانی در برابر زلزله به دلیل توزیع یکنواخت نیروهای جانبی باد و زمین‌لرزه در دیوارها و سقف، استحکام قاب دیوارها و هدایت لرزه‌ای آن‌ها، استحکام و پیوستگی عضوهای افقی مانند سقف و بام، اتصال داخلی و یکپارچگی تمام اجزای ساختمانی آن است. قاب‌بندی دیوارهای خارجی متشکل از اعضای مقاوم با اندازه مناسب جهت تحمل بارهای کف و بام است. قاب سبک چوبی در برابر توفان و زلزله هنگامی کامل می‌شود که پوشش چوبی دیوارهای خارجی، که به گونه‌ای برشی عمل می‌کند، به خوبی بر روی لبه‌های بیرونی استاده‌ها، صفحه‌ها و پانل‌های سازه‌ای چوبی متصل شده باشد. چنین پوششی با مطابقت کامل با الزامات تولیدکننده در مورد اتصالات انجام می‌شود تا ساختار قابی صلب و در عین حال ارتجاعی را پدید آورد (گنجه‌ای، ۱۳۹۰).

دیوارها در این سیستم عملکرد سازه‌ای دارند و از موارد زیر تشکیل شده‌اند:

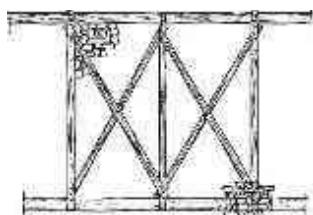
- المان‌های افقی (که در طبقه‌های بالاتر نقش محصورکننده برای اتصال دیوارها، و در طبقات پایتتر با سطح مقطع یکسان برای توزیع بار روی شالوده‌ها استفاده می‌شوند)

- عناصر عمودی (استاده‌ها)

- گاهاً مهاربندی‌های مورب (بادبند) که فقط در فشرده‌سازی مؤثر هستند و در کشش، معمولاً از قاب جدا می‌شوند. معمولاً مهاربندها به عناصر عمودی متصل می‌شوند.

- پرکننده‌ها با آجر و مواد دیگر (شکل ۹) (Dutu et al., 2018).

در جایی که لازم است پوسته خارجی ساختمان اندود شود یا هنگامی که پوشش اریب مستقیم بر روی استاده‌ها اجرا می‌شود، دیوارهای خارجی باید به وسیله بادبندها (مهاربندی‌های مورب) مهار شوند. این بادبندها بر روی سطح خارجی دیوارها و بر روی استاده‌ها، صفحه‌ها و سراندازها با زاویه‌ای در حدود ۴۵ درجه متصل می‌شوند. (شکل ۱۰) (گنجه‌ای، ۱۳۹۰).



شکل ۱۰. نقش بادبند در قاب چوبی (Aloisio, 2020)

Fig. 10. The role of bracing in a wooden frame (Aloisio, 2020)



شکل ۹. اجزای دیوار قاب چوبی (Hueto Escobar et al., 2022)


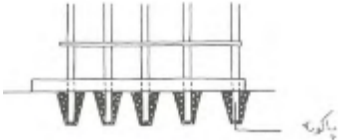

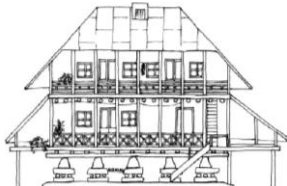
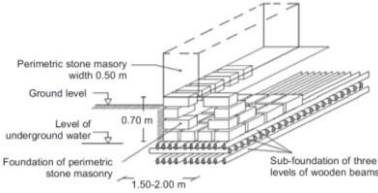
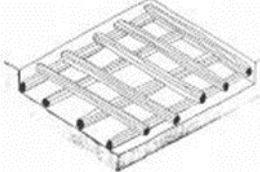
Fig. 9. Components of a wooden frame wall
(Hueto Escobar et al., 2022)

معرفی سیستم‌های چوبی و تحلیل نمونه‌ها

جداول زیر به معرفی سیستم‌های چوبی که در ساختمان‌های تاریخی جهان با آن روبه رو هستیم و در آن‌ها از تمهیداتی جهت مقابله با زلزله استفاده شده است، پرداخته است. لازم به ذکر است امروزه نیز از برخی از این سیستم‌ها همواره استفاده می‌گردد. (جداول ۱ تا ۴)

جدول ۱. معرفی سیستم‌های فناوری جداسازی پایه چوبی (نگارندگان، ۱۴۰۳)

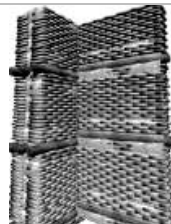
Table 1: Introduction to wooden base separation technology systems (Authors, 2024)

تصویر	کاربرد	ویژگی	موقعیت	سیستم
 <p>(اشتری ماجلان، ۱۴۰۰)</p>	مقاوم‌سازی	گودال به عمق ۸۰ سانتی‌متر و ابعاد ۳۰×۳۰ حفر شده و پایه چوبی کوتاه درون آن قرار داده و با خاک پر و خاک کوبیده می‌شود، سپس تیر افقی سرتاسری (نال) روی پایه‌ها قرار گرفته و ستون‌ها در امتداد پایه‌های درون خاک احداث می‌شود.	شمال ایران	پی چوبی پاکونه
 <p>(اشتری ماجلان، ۱۴۰۰)</p>				
 <p>(گدار، ۱۳۶۵)</p>	مقاوم‌سازی - تهویه و چرخش رطوبت - فضای برای قرارگیری ماکیان	مشکل از سه قسمت بستر، نقاط تمرکز و تیرچوبی که نقاط تمرکز از پنج لایه اتصال چوبی تشکیل شده و تیرهای چوبی که عامل اتصال پی و کف ساختمان است از سه لایه چوبی تشکیل شده است.	شمال ایران	پی چوبی شیکیلی (باج بنه)
 <p>(خاکپور، ۱۳۹۰)</p>				
 <p>(Dutu et al., 2012)</p>	مقاوم‌سازی	دو تا سه سطح تیرهای چوبی سرتاسری در زیر پی سنگی اصلی اجرا می‌شود و فضای بین تیرها با ماسه و ملات پر شده است.	لفکادا، یونان	پی چوبی شبکه‌ای
 <p>(Vintzileou and Touliatos, 2005)</p>				
	مقاوم‌سازی	قرار دادن چوب تقریباً دو متر طول افقی در کف، تکرار هر پنجاه سانتی‌متر در ارتفاع، در کنج‌ها نیز هشت‌وگیر شده است.	ساختمان‌های کسبه الجزایر	تیرریزی زیر و بالای

ستون و دیوار



(Carpani, 2017)

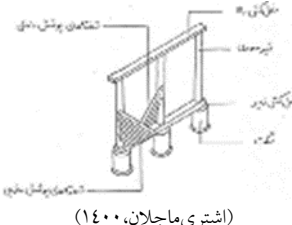


(Benour & Amina - Foufa, 2001)

جدول ۲. معرفی سیستم‌های فناوری قاب چوبی (نگارندگان، ۱۴۰۳)
Table 2: Introduction to wooden frame technology systems (Authors, 2024)

فناوری قاب چوبی (قاب چوبی ساده-تلفیق بادبند و قاب چوبی)

سیستم	موقعیت	ویژگی	کاربرد	تصویر
قاب چوبی ساده	ایران (فضاهای شهری گیلان)	سیستم قاب چوبی پر شده با آجر که معمولاً اندود نهایی دارند (خاکپور، ۱۳۸۶).	مقاوم‌سازی	 (خاکپور، ۱۳۸۶)
قاب لارده	ایران (سوادکوه)	پس از اجرای کرسی چینی، یک قطعه چوب سرتاسری بر روی پایه‌ها به صورت شناژ می‌اندازند (نعل‌کشی) و پس از آن فضای خالی را با کاهگل پر می‌کنند و ماله می‌کشند. (فاتح و داریوش، ۱۳۸۹)	مقاوم‌سازی	 (معقولی و احمدزاده، ۱۳۹۵)
زگالی یا نغار	شمال ایران	قرار دادن چوب‌های عمودی و سپس افقی و مورب، و پر کردن آن با گل / گاهاً اندود نهایی گل دارند و ساختار چوبی قابل مشاهده نیست (گلابچی و جوانی دیزجی، ۱۳۹۵).	مقاوم‌سازی	 (چرختاب مقدم و حسینی، ۱۳۹۵)



	<p>مقاوم‌سازی- تزیینی- عملکردی</p>	<p>در بعضی از بناها، درهای ارسی نقش قاب‌های چوبی سازه‌ای را دارند.</p>		<p>ایران</p>	<p>قاب ارسی‌خانه‌ها</p>
<p>(خاکپور، ۱۳۸۶)</p>		<p>(Hosseini,2020)</p>			
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>اجرای بادبندهای متصل به قاب یا ستون و جرز اندود نهایی می‌شود.</p>		<p>ایران (خانه‌های تبریز)</p>	<p>بادبندهای عمودی درون قاب دیوار</p>
<p>(فخار تهرانی، ۱۳۸۵)</p>		<p>(فخار تهرانی، ۱۳۸۵)</p>			
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>تخته چوب‌های منظم درون قاب اصلی، که فاصله آن‌ها معمولاً با گج پر می‌شود (چرختاب‌مقدم و حسینی، ۱۳۹۵).</p>	<p>شمال ایران</p>	<p>توفالی</p>	
<p>(چرختاب مقدم و حسینی، ۱۳۹۵)</p>					
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>قرار دادن الوارهای چوبی بر روی هم و بالابردن پایداری آن‌ها در کنج دیوار با قفل و بست چوب‌ها که گاه‌ب‌گاه بدون اندود است (گلابچی و جوانی‌دیزجی، ۱۳۹۵)</p>		<p>شمال ایران/</p>	<p>دارورچین (گامه- دار و دورگون-زگمه ای- ورجینی)</p>
<p>(مختاری و دیگران، ۱۳۹۸)</p>		<p>(کامران‌کسمایی و دیگران، ۱۳۹۶)</p>			
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>سازه‌های قاب‌چوبی شامل چوب‌های عمودی و افقی در حدود یک متر و یا بیشتر است و سپس با تخته‌های جانبی پر می‌شود.</p>		<p>ایران (برخی خانه‌های مازندران و تبریز)</p>	<p>تله بست (اسکلت‌بندی چوبی)</p>
<p>(کبیرصابر، ۱۳۹۲)</p>		<p>(کبیرصابر، ۱۳۹۲)</p>			



(اسماعیل زاده و دیگران، ۱۴۰۱)

مقاوم سازی

متشکل از قاب های مثلثی که تیرهای داخلی مورب (فرنگی) و در نمونه هایی عمودی (ایرانی) هستند.



(اسماعیل زاده و دیگران، ۱۴۰۱)

ایران - جهان

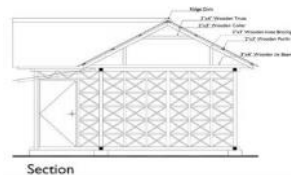
خرپای چوبی



(Hicyilmaz et .al., 2011)

مقاوم سازی

پراکندن آجرهای سوخته در چارچوب درون دیوار که عناصر چوبی به شکل پنل های کوچک کنارهم قرار می گیرند.



(Dar & Ahmad, 2015)

هند

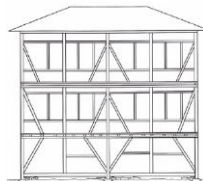
dhajji-dewari



(Sahin, 2018)

قاوم سازی

هر ۶۰ سانتی متر دارای اتصال. این اتصالات، میان قاب های اصلی قرار گرفته است. مصالح پرکننده از آجر و قلوه سنگ است. دیوارها فقط ضخامت ۱۰ تا ۱۲ سانتی متر دارند.



(Gulkan & Langenbach, 2004)

ترکیه

Himis



(Doğangün et. al, 2006)

مقاوم سازی

اگر چوب برای پر کردن مواد در سیستم ساخت وساز همس استفاده شود، دیزم نامیده می شود (Doğangün et al., 2006).

ترکیه

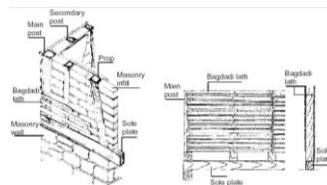
Dizeme



(Karaman and Zeren, 2015)

مقاوم سازی

دیوارهای داخلی با ملات و گچ و یا با شکل چوب پوشیده شده، سطوح بیرونی با گچ خاک پوشیده شده است.



(Cardoso, 2004)

ترکیه

توفال بغدادی (دیوار بغدادی)



(Vintzileou and Toulitatos,

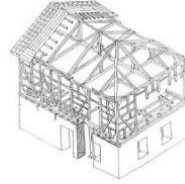
مقاوم سازی-
تزیینی

ساختمان های چندطبقه که همکف سنگی و طبقات بعدی کف و سقف چوبی دارد و دیوارها قاب چوبی با عناصر تزیینی اندک در ورودی ها، گوشه های و اطراف دهانه ها هستند.

یونان

سازه های یک تا سه طبقه

2005)



(Vintzileou and Touliatos, 2005)



<https://imageo.egu.eu/view/13861/>

مقاوم سازی

قاب های چوبی که گاهاً عنصر عمودی تا پی امتداد می یابد.



(Dipasquale et al., 2015)

ایتالیا

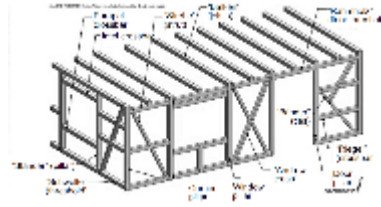
Casa Baraccata

قاب های چوبی که از مصالح بنایی آجر پر شده است



(Dutu et al., 2012)

مقاوم سازی



(Dutu et al., 2012)

آلمان

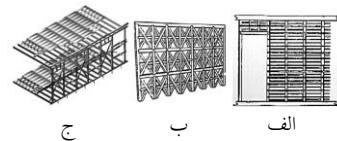
Fachwerk (post-and-plank)

ساختاری در چهار طبقه با دیوارهای بنایی قاب چوبی است.



(Gonc alves et al., 2018)

مقاوم سازی



(الف) ساختار دیوار خارجی (ب). ساختار دیوار داخلی (ج) دیوارهای پارتیشن داخلی

(Cardoso, 2004)

پرتغال

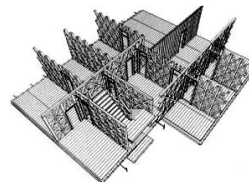
Pombalinos

ساخت و ساز تکامل یافته پومبالینوس است.



(Campisi and Saeli, 2017)

مقاوم سازی



(Graça. et al., 2013)

پرتغال

Gaiolas

قاب چوبی ساختار اصلی آن است و می تواند از مصالح بنایی و گچ پر شود.



(Dutu et al. 2012)

مقاوم سازی



(Dutu et al. 2012)

فرانسه

Colombage

	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>قاب‌چوب که از مصالح آجر پر شده‌است.</p>		<p>رومانی</p>	<p>قاب چوبی ساده</p>
<p>(Dutu et al. 2012)</p>		<p>(Dutu et al. 2012)</p>			
	<p>مقاوم‌سازی - تزیینی</p>	<p>چوب بلوط برای ایجاد اسکلت ساختمان که با آجر پر شد و با گچ آندود می‌شود.</p>		<p>انگلستان و اسکانندیناوی</p>	<p>Half-timbered</p>
<p>(Dutu et al., 2012)</p>		<p>(Dutu et al., 2012)</p>			
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>ساختار عمودی و افقی چوبی محکم شده با طناب‌های الیافی که فضای بین عناصر عمودی و افقی چوبی از مواد مختلف، به ویژه آجر و سنگ پر می‌شود (Dutu et al. 2012)</p>		<p>اسپانیا</p>	<p>Telar de Medianera</p>
<p>(Huetto Escobar et al., 2022)</p>					
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>شبكة بافته شده از چوب به نام wattle که با مواد چسبنده ترکیبی از خاک، شن، کاه که Daub نامیده می‌شود، ساخته شده است.</p>		<p>سایت باستانی پرو، امریکای جنوبی</p>	<p>Quincha</p>
<p>(Quinn. et al., 2016)</p>		<p>(Carazas Aedo and Rivero Olmos, 2010)</p>			
	<p>مقاوم‌سازی</p>	<p>ساختاری مرکب از ستون‌های باربر چوبی با کلاف افقی تک یا دوتایی از بامبو به هم متصل شده و بین آن‌ها با خاک و سنگ پر شده است (Tuccillo et al, 2010).</p>		<p>امریکا جنوبی (کلمبیا)</p>	<p>Bahareque (Takzal)</p>
<p>Carazas Aedo and Rivero) (Olmos, 2010</p>		<p>Carazas Aedo and Rivero) (Olmos,2010</p>			

جدول ۳. معرفی سیستم‌های فناوری کلاف افقی (نگارندگان، ۱۴۰۳)
Table 3: Introduction to tie beam technology systems (Authors, 2024)

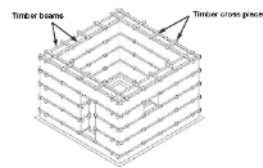
سیستم	موقعیت	ویژگی	کاربرد	تصویر
تیرکش	ایران	جهت اتصال پاکار تاق‌ها و قوس‌ها با چوب کلاف و همچنین چوب کش میان دو شکرگاه است. 	مقاوم‌سازی	 (فخار تهرانی، ۱۳۸۵)
کلاف میانه و انتهایی / کش اتصال کندوها عرضی و طولی در کبوترخانه	ایران	در کلاف عرضی در نقاط متعدد دیوار جهت افزایش استحکام کبوترخانه و همچنین کلاف‌کشی کندوها در کبوترخانه‌های چندقلو استفاده می‌شود. 	مقاوم‌سازی - عملکردی	 (گلابچی و جوانی‌دیزجی، ۱۳۹۵)
بادبند مورب افقی	ایران (مساجد کناره دریاچه ارومیه، چهل ستون اصفهان)	در بالاترین نقطه ستون چوبی، روی تیرهای سرتاسری تیرهای چوبی بصورت افقی و قطری به منظور مهار نمودن ستون‌ها و جلوگیری از جابجایی سر آن‌ها قرار گرفته‌اند.	مقاوم‌سازی	 1- (جبل عاملی، ۱۳۸۲)
کلاف افقی ستون و جرز	ایران	پنهان میان اندود و در محل‌هایی که معمار نتواند این عمل را انجام دهد با دادن فرم و تغییر رنگ خاص از دیده شدن آن جلوگیری می‌نماید. اما گاهی نیز آشکار است و اندود ندارد. 	مقاوم‌سازی	 (اشتری ماجلان، ۱۴۰۰)



(“Build Back Better”, 2007)

مقاوم‌سازی

مصالح بنایی آجر و سنگی که با تخته و کلاف چوبی افقی تقویت شده است.



(“Bhatar Construction”, 2017)

هند

Bhatar



(Das, 2013)

مقاوم‌سازی
- تزیینی

ترکیب لایه‌لایه چوب و سنگ. در این سیستم کنج بنا باید حتماً از چوب باشد. کلاف‌ها گاه‌گاه دارای تزیینات و حکاکی هستند.



(Thakkar and Morrison, 2010)

هند

Kath-Khuni



(Shah and Tayyibji, 2008)

مقاوم‌سازی

تخته چوبی که روی تیرهای کف قرار دارند، با یک لایه خاک پوشانده و در طبقات و بازشوها تکرار می‌شوند.



(Dar and Ahmad, 2015)

کشمیر

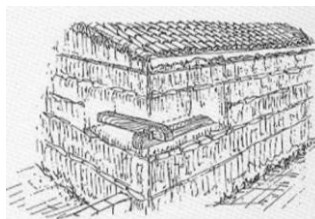
Tak



(Gulkan and Langenbach, 2004)

مقاوم‌سازی

استفاده از الوارهای افقی پیوسته تعبیه شده در دیوار سنگی. گاه‌گاه در ترکیب با همیس به کار رفته است (Gulkan and Langenbach, 2021).



(Javier. Et.al, 2014)

ترکیه

Hatil

جدول ۴. معرفی سیستم‌های فناوری کلاف عمودی (نگارندگان، ۱۴۰۳)
Table 4. Introduction to timber bracing technology systems (Authors, 2024)

سیستم	موقعیت	ویژگی	کاربرد	تصویر
کلاف عمودی ایوان سرتاسری	ایران (به عنوان مثال خانه‌های قاجاری تبریز)	ایوانی با سازه چوبی، با نازک‌کاری گچی. شکل و فرم و رنگ ایوانی ستوندار با مصالح بنایی را در معرض دید می‌گذارد. نمونه مشابه: سیستم‌های خرپایی	مقاوم‌سازی	 (فخار تهرانی، ۱۳۸۵)
پی چوبی اسکت چاه (سگت سری)	شمال ایران	ارتفاع دادن به ساختمان به‌وسیله ستون‌های عمودی احداث شده با فواصل نزدیک بهم که پایه آن‌ها درون خاک است. فواصل بین ستون‌ها با خشت پر می‌شود و سپس با سبوس و گل رس اندود می‌شود.	مقاوم‌سازی	 (اشتری ماجلان، ۱۴۰۰)
ستون ایوان تالار (بالاخانه)	شمال ایران	فضای تشکیل شده از ستون‌های چوبی که در بستر تیرهای چوبی شکل گرفته‌اند و دورتادور فضا جان‌پناه قاب چوبی قرار دارد.	مقاوم‌سازی - عملکردی	 (خاکپور، ۱۳۸۶)
پناهگاه‌های A شکل	ایران، قوچان/	تیرهای چوبی که فاصله بین آن‌ها با مواد سبک مانند بوته پر شده است. سپس سطوح با گچ اندود می‌شود. در ابتدا جهت پناهگاه موقت ساخته شد، به علت نتیجه مطلوب در برابر زلزله، در قرن ۱۹ میلادی با گسترش آن به سه اتاق جدا شده، از آن استفاده طولانی مدت شد.	مقاوم‌سازی	 (Mehdizadeh Seraj and Moussavian, 2012)



(Mehdzadeh Seraj and Moossavian, 2012)

کلاف عمودی مرکزگنبد به همراه هشت
الی ده کلاف افقی (مداری-کنش) جهت
بستن شاهنگ به دیوار گنبد و اتصال
گنبدهای دو پوسته (رضازاده اردبیلی،

(۱۳۹۶)



(معماریان، ۱۳۹۷)

مقاوم‌سازی
- عملکردی



(ولی بیگ و همکاران، ۱۳۹۶)

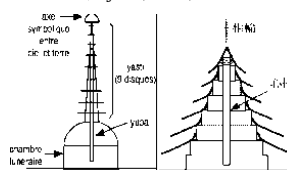
شاهنگ گنبد
ایران

معبد در اطراف یک ستون چوبی؛
چوب در وسط ساختمان توسط
زنجیرهایی به ساختار بتکه‌ده که آن را
احاطه کرده است، متصل می‌شود.
(Yijie L, et al., 2022)



(Larsen and Marstein, 2000)

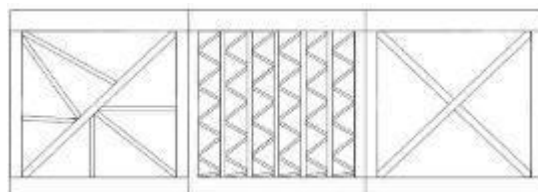
مقاوم‌سازی
- تزئینی



(Zatir and Mokhtari, 2014)

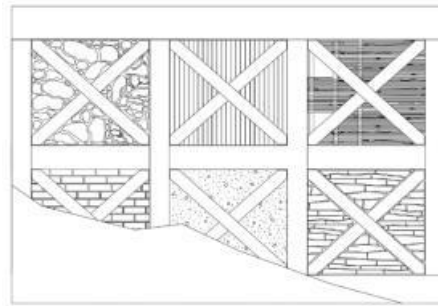
ستون چوبی
مرکزی پاگودا
ژاپن

همان‌طور که ذکر گردید فناوری‌های حفاظت لرزه‌ای در چهار دسته ۱- جداسازی پایه ۲- قاب چوبی ۳- کلاف افقی ۴- کلاف عمودی قابل تقسیم‌بندی هستند. قاب‌های چوبی منظم و نامنظم با اشکال مختلف بادبندها (شکل ۱۱). با مواد پرکننده مختلف نظیر سنگ، آجر، کاه گل، خشت، سنگ، گچ، چوب، ترکه درختان یا بامبو به صورت دوجداره یا تک جداره ساخته شده‌اند و در مواردی قاب‌ها بدون پرکننده (ایوان‌های تالار) و یا با تزئینات مفصل (شیشه رنگی و گره‌سازی ارسی) می‌باشند (شکل ۱۲).



شکل ۱۱. انواع چیدمان قاب چوبی به شکل منظم و نامنظم (نگارندگان، ۱۴۰۳)

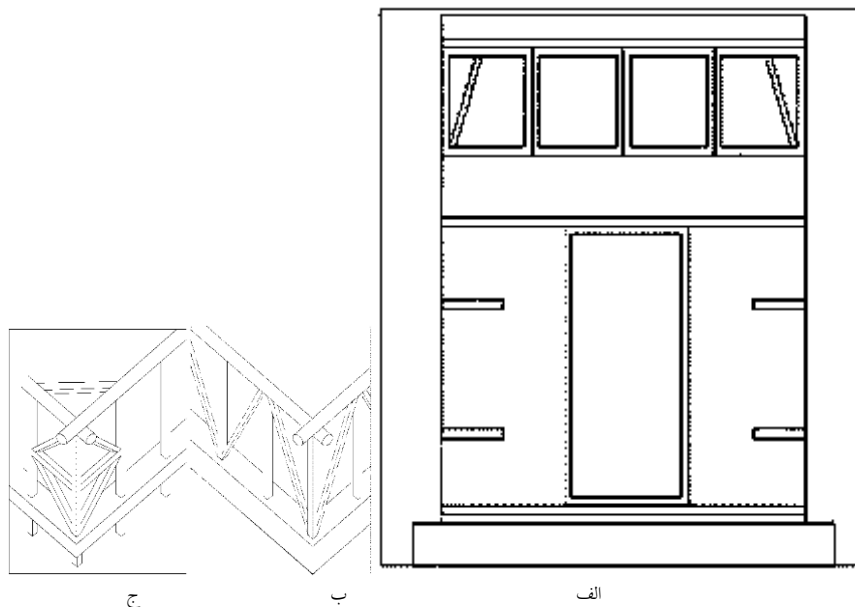
Fig. 11. Types of regular and irregular wooden frame arrangements (Authors, 2024)



شکل ۱۲. انواع ماده پرکننده سیستم قاب چوبی (بامبو، تخته چوب، سنگ، خشت، کاهگل و آجر)، (نگارندگان، ۱۴۰۳)

Fig. 12. Types of filling materials for wooden frame systems (bamboo, wood planks, stone, clay, thatch and brick), (Authors, 2024)

سیستم‌ها از نظر موقعیت در: کل سازه (پناهگاه‌های قوچان، سیستم دارورچین)، پی (اسکتی، شیکیلی)، دیوار بیرونی (اکثر نمونه‌ها) و گاه داخلی (پومبالیوس)، اطراف بازشوها (سیستم تک) و سقف (رومانی، تله بست) مشاهده می‌شوند؛ اما آنچه مهم است یکپارچگی این سیستم از پی تا سقف می‌باشد (شکل ۱۳).



شکل ۱۳. الف: جزئیات اجرایی ساختمان با ساختار یکپارچه از پی تا سقف (جداساز، کلاف افقی، عمودی، مورب) ب: جزئیات اجرایی دیوار و افزودن کلاف مورب عمودی و استحکام بخشی بیشتر سازه ج: نمای یک ساختمان با ترکیب قاب چوبی و کلاف افقی و تقویت گوشه‌ها با کلاف افقی ثانویه (نگارندگان، ۱۴۰۳)

Fig. 13. A: Construction details of a building with an integrated structure from foundation to roof (separator, horizontal, vertical and diagonal braces) B: Construction details of the wall and the addition of bracing and further strengthening of the structure C: Facade of a building with a combination of wooden frame and tie beam and strengthening of the corners with secondary tie beam (Authors, 2024)

اتصالات چوب‌ها نیز به شکل ۱- کام و زبانه ۲- الیاف و طناب‌های طبیعی ۳- میخ‌گذاری قابل دسته‌بندی می‌باشد. این سیستم‌ها منحصر در ارتباط با مقاوم‌سازی زلزله شکل نگرفته‌اند. فاکتورهای دیگری نظیر در دسترس بودن مصالح، کارکرد و نیازهای عملکردی، تزئین و آرایش بنا و ملاحظات زیبایی شناختی، سرعت

ساخت و اجرا، روش اجرا و مهار نیروهای جانبی حین ساخت، مهار نیروی فشاری، تهویه و استفاده از باد مطبوع و همچنین، همان‌طور که ذکر گردید در همه سیستم‌ها مهار نیروی جانبی و کششی و ایجاد یکپارچگی مدنظر است. در یک تقسیم‌بندی کلی، کارایی سیستم‌های مذکور را می‌توان به چهار دسته ۱-سازه‌ای ۲-تزیینی ۳-کارکردی ۴- سایر تقسیم نمود (جدول ۵).

جدول ۵. تحلیل کلی از سیستم‌های بررسی شده (نگارندگان، ۱۴۰۳)

Table 5. General analysis of the systems studied (authors, 2024)

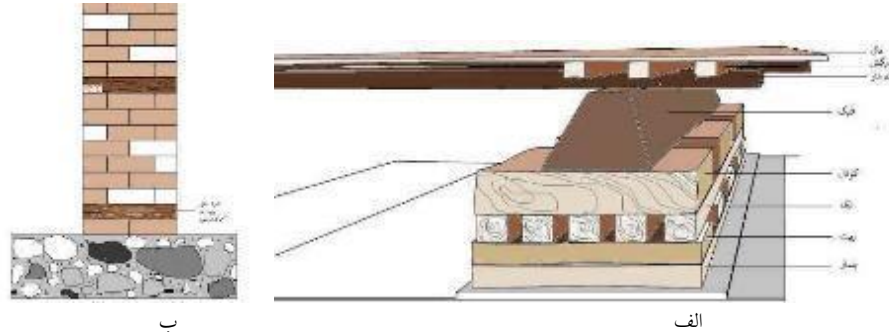
موقعیت چوب در سازه				
پی	میان‌ه یا گوشه‌ها در جرز و ستون	دیوار داخلی	اطراف بازوها	کل سازه
فناوری مورد استفاده				
کلاف افقی	کلاف عمودی	قاب چوبی	جداسازی پایه	ساختار یکپارچه
نحوه اتصالات				
کام و زبانه		الیاف و طناب‌های طبیعی		
میخ				
ماده پرکننده کلاف‌ها و قاب‌ها				
آجر	سنگ	بامبو	چوب	خشت
			کاهگل	گچ
			شیشه و گره چوبی (ارسی)	بدون ماده پرکننده
اندود				
دارای اندود نهایی با پوشش گچ، سبوس، کاهگل، گچ خاک		بدون اندود نهایی مانند دارورچین، همیس، تک و بهاتار		
فاکتورهای پایداری چوب در سازه				
نوع چوب	سن چوب	نحوه اجرا	اتصالات و پیوستگی	اقلیم و شرایط محیطی
میزان ارتفاع سازه				
علل کاربرد چوب در سیستم		شرح		مثال
سازه‌ای		مهار نیروی فشاری		معابد ژاپنی / سیستم شاهنگ
		مهار نیرو جانبی نظیر زلزله، در طول زمان استفاده		همه نمونه‌ها
		مهار نیروی جانبی حین ساخت بنا		سیستم کش طاق‌ها
		تهویه و گردش هوا		سیستم شیکیلی
کارکردی		خلق فضاهای جدید در معماری		کلاف‌های کبوترخانه: محل نشستن پرندگان / فضای زیرین پی‌های اسکتی: محل نگهداری طیور
تزیینی		نمایشی		ارسی / هاف تیمبر
سایر		در دسترس بودن در محل		تلار شمال ایران
		سرعت ساخت و ساز بالا		سیستم بهاتار

مروری بر نمونه‌هایی در ایران

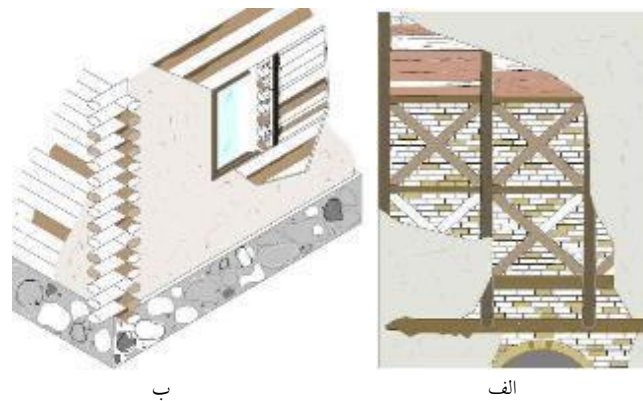
همان‌طور که مشاهده گردید در نمونه‌های ایران هر چهار فناوری حفاظتی تاریخی استفاده شده است. به‌عنوان مثال جداسازی پایه در پی‌های چوبی شیکیلی، یکی از شاخص‌ترین نمونه‌های جداکننده‌های چوبی تاریخی است که منابع جهانی نیز در تاریخچه این فناوری به آن اشاره دارند.

همه سیستم‌ها به جز کبوترخانه‌ها و ارسی‌ها با هدف مستقیم حفاظت لرزه‌ای و همچنین در شهرهایی که بیشتر در معرض زلزله قرار گرفته‌اند؛ مانند شهرهای رودبار، قوچان، تبریز، ساخته شده‌اند و با کمترین میزان خرابی و خسارت در مقایسه با ساختمان‌های مجاور خودشان که فاقد این فناوری بوده‌اند، نمونه‌های موفق در برابر زلزله

محسوب می‌شدند. امروزه به‌جز کلاف‌های افقی و گاه‌آبی‌های چوبی به‌طور خلاصه شده و محدود در معماری بومی (شکل ۱۴)، فناوری‌های دیگر حفاظت لرزه‌ای نظیر قاب چوبی و یا دیوارهای دارورچین در معماری ایران رو به فراموشی هستند (شکل ۱۵).



شکل ۱۴-الف. اجزای پی تاریخی شیکیلی با فناوری جداساز پایه ای ب: کلاف افقی دیوار و ستون در ساختمان های تاریخی (نگارندگان، ۱۴۰۳)
 Fig.14-A. Historical foundation components of a Shikili with foundation isolation technology. B: Horizontal wall and column coil in historical buildings (Authors, 2024).



شکل ۱۵: الف: جزئیات یک دیوار قدیمی با سیستم قاب چوبی در ایران ب: جزئیات سیستم دیواردارورچین (نگارندگان، ۱۴۰۳)
 Fig. 15. A: Details of an old wall with a wooden frame system in Iran B: Details of the Darvarchin wall system (Authors, 2024)

نتیجه‌گیری

ساختمان‌های با مصالح بنایی در برابر زلزله به علت پایین بودن مقاومت کششی و شکل‌پذیری کم، اتصال ضعیف بین اجزا و جرم زیاد، مقاومت کمی دارند. آسیب‌های وارده بر اثر زلزله بر این ساختمان‌ها می‌تواند خمش، پیچش، ترک، افتادگی و در نامطلوب‌ترین وضع سقوط و تخریب باشد. سیستم‌های ذکرشده در جزئیات درون سیستمی خود با افزودن چوب در ساختارشان تغییرات را می‌پذیرند و این نشان‌دهنده سازگاری و انعطاف‌پذیری این سیستم‌ها است. همچنین بررسی نمونه‌ها تأکید می‌کند که چوب در این سیستم‌ها با توجه به نوع استفاده و اتصال خود، در کنار سبک‌سازی بنا، می‌تواند به استحکام آن کمک کند. در نهایت قدمت ساختمان‌های بررسی شده و استفاده طولانی‌مدت از این سیستم‌ها، نشان می‌دهد این سیستم‌ها در ارائه مقاومت در برابر زلزله مؤثر بوده‌اند.

در یک جمع‌بندی کلی فاکتورهای مؤثر در پایداری سیستم‌های چوبی در برابر زلزله می‌تواند شامل انتخاب نوع چوب، میزان سن و فرسوده نبودن، اتصالات چوب‌ها و پیوستگی با مصالح پرکننده، اقلیم و شرایط محیطی (انتخاب مصالح سازگار. عایق کردن چوب در برابر عواملی نظیر رطوبت)، نحوه اجرا صحیح سازه، میزان ارتفاع و سطح مقطع اثر باشد.

چهار فناوری نام برده شده در مناطق مختلف جهان، با شیوه‌های متفاوت ولیکن اصولی مشترک اجرا شده‌اند. ایران نیز با توجه به زلزله‌خیز بودن، از این فناوری‌ها در نمونه‌های تاریخی و بومی خود استفاده کرده است و تجربه نشان داده که نمونه‌های موفق در برابر زلزله بوده‌اند. مطالعه این سیستم‌ها می‌تواند بینش‌های ارزشمندی را در مورد این نوآوری‌های محلی و استفاده از آن در جامعه امروز، ارائه دهد. این موضوع زمانی اهمیت می‌یابد که در بررسی پیشینه سیستم‌های جهانی توسط نویسندگان، منابع مورد مطالعه به جهت نتیجه مطلوب و کم‌زیان در برابر زلزله، با هدف احیای سیستم‌ها و دستیابی به الگوهای منطبق با معماری مدرن نگاشته شده بودند؛ ولیکن فناوری‌های نامبرده در ایران نه تنها جهت کاربرد معاصر به‌روز نشده‌اند، بلکه گاهی ناشناخته مانده‌اند. این پژوهش در مطالعات بعدی می‌تواند با تمرکز بر نمونه‌های ایران سیستم‌های چوبی مذکور را مورد آزمایش قرار داده و برای تأیید اثربخشی سیستم‌ها، داده‌های کمی ارائه نماید. همچنین می‌تواند بر ارائه طرح‌هایی منطبق بر سیستم‌های چوبی بومی و با رعایت اصول و قوانین حفاظتی تمرکز داشته باشد.

سپاسگزاری

از داوران محترم بابت نظرات دقیق و پیشنهادهای ارزشمندشان که موجب ارتقای کیفیت این مقاله شد، صمیمانه سپاسگزاریم.

درصد مشارکت نویسندگان

هر دو نویسنده به یک میزان در تمامی مراحل پژوهش، نگارش و بازنگری این مقاله مشارکت داشته‌اند.

تعارض منافع

بین نویسندگان تعارضی در منافع وجود ندارد و منابع مالی این مقاله توسط نویسندگان تامین شده است.

کتابنامه

- اسماعیل‌زاده، پریسا؛ مختاری، طالقانی‌اسکندر؛ اصغرزاده، علی، (۱۴۰۱)، «تحلیلی بر سازه‌های چوبی شیبدار در ساختمان‌های صنعتی شمال ایران مربوط به دوران پهلوی». *نقش جهان - مطالعات نظری و فناوری‌های نوین معماری و شهرسازی*، ۱۲ (۱): ۱۴۵-۱۲۸. <https://dorl.net/dor/20.1001.1.23224.991.1401.12.1.6.6>
- اشتری‌ماجلان، سارا، (۱۴۰۰). «درآمدی بر معماری بومی روستایی گیلان (بخش دوم)». *گاهنامه کمیته علمی معماری بومی ایکوموس ایران (گزارش داخلی)*، ۸: ۱۴-۲۹.
- برگگی، خسرو، (۱۳۸۸). *اصول مهندسی زلزله*، تهران: دانشگاه تهران. <https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2829/1/>

- تابش پور، محمدرضا؛ و فرهنگ فر، حسن، (۱۳۸۴). «مقاوم سازه‌ای لرزه‌ای سازه‌های بنایی خشتی». نشریه راه و ساختمان، ۲۸. <https://www.magiran.com/p308034>
- جبل عاملی، عبدالله، (۱۳۸۲). طرح استحکام‌بخشی ایوان ستوندار عالی قاپو. سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری.
- چرختاب مقدم، شاهین؛ حسینی، سیدباقر، (۱۳۹۵). «بررسی تاثیر هماهنگی شکلی سازه و معماری خانه‌های امامزاده ابراهیم بر مقاومت لرزه‌ای آن‌ها». مسکن و محیط روستا. ۳۵ (۱۵۳): ۲۳-۳۴. <http://jhre.ir/article-1-763-fa.html>
- خاکپور، مژگان، (۱۳۹۰). معماری خانه‌های گیلان. رشت: فرهنگ ایلیا.
- رضازاده اردبیلی، مجتبی، (۱۳۹۶). مرمت آثار تاریخی (شناخت، آسیب شناسی و فن شناسی). تهران: دانشگاه تهران.
- زربافیان، امید، (۱۳۸۵). «راهکارهای حفاظت از بناهای تاریخی در برابر زمین لرزه». همایش علمی منطقه‌ای معماری کویر. دانشگاه آزاد اسلامی واحد اردستان. paper/811793/1385
- زمرشیدی، حسین، (۱۳۹۰). معماری ایران، مصالح شناسی سنتی. تهران: زمرد.
- زهرائی، سید مهدی؛ صادق‌آذر، مجید؛ و زینالی، رضا، (۱۳۹۰). «بررسی عملکرد سه روش سه کنترل غیرفعال در بهبود پاسخ لرزه‌ای قاب‌های خمشی فولادی (یادداشت فنی)». نشریه مهندسی عمران و نقشه برداری، ۴۵ (۴): ۴۳۶-۴۲۹. https://jcse.ut.ac.ir/article_23742.html
- ستارشیخی، غلامرضا؛ بخشی، حشمت‌اله؛ و یزدی‌نژاد، محمد مهدی، (۱۳۸۷). «روشی برای بهسازی لرزه‌ای ساختمان‌های مصالح بنایی»، همایش ملی مقاوم سازی ایران، دانشگاه یزد.
- فاتح، محمد؛ و داریوش، بابک، (۱۳۸۹). معماری روستایی (۲). تهران: علم و دانش.
- فخارتهرانی، فرهاد، (۱۳۸۵). «مقابله پدرانمان با زمین‌لرزه در تبریز شیوه‌های تامین ایمنی ابنیه در برابر زلزله در معماری سنتی شهر تبریز». دومین کنفرانس بین‌المللی مدیریت جامع بحران در حوادث غیرمترقبه طبیعی، تهران.
- کامران‌کسمایی، حدیثه؛ دانشجو، خسرو؛ و مفیدی‌شمیرانی، سید مجید، (۱۳۹۶). «ارزیابی سکونتگاه‌های بومی گیلان بر محوریت زیست‌پایداری». نقش جهان. مطالعات نظری و فناوری‌های نوین معماری و شهرسازی، ۷-۲: ۵۸-۶۹. [20.1001.1.23224991.1396.7.2.3.0](https://doi.org/10.1001.1.23224991.1396.7.2.3.0)
- کبیرصابر، محمدباقر، (۱۳۹۲). «رهیافت‌های معماری سنتی تبریز برای ساخت‌وساز ایمن پس از زلزله مطالعه موردی: کاربست کلاف‌های چوبی در معماری خانه‌های قاجاری»، نامه معماری و شهرسازی، ۵۹-۷۰: ۷۰-۵۹. https://aup.j111_61904ff1e63cd03cb2ab30b3b7368a3e
- گذار، آندره، (۱۳۶۵). آثار ایران. ترجمه سروقدمقدم، ابوالحسن. مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی.
- گلابچی، محمود؛ و جوانی دیزجی، آیدین، (۱۳۹۵). فن‌شناسی معماری ایران. تهران: دانشگاه تهران.
- گنج‌ای، سپهر، (۱۳۹۰). «سیستم قاب سبک ساختمانی». دومین کنفرانس بین‌المللی معماری و سازه، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، شماره ۵۰۱.

- مختاری، فلورا؛ حاتمی خانقاهی، توحید؛ و گسیلی، بهرام، (۱۳۹۸). «ارزیابی تحلیلی شناسه‌های حرارتی جداره‌های خارجی ابنیه بومی روستایی اقلیم کوهپایه‌ای استان مازندران». *پژوهش‌های روستایی*، ۱۰ (۲): ۳۱۳-۳۲۷. [10.22059/JRUR.2019.266280.1289](https://doi.org/10.22059/JRUR.2019.266280.1289)
- مظلوم، مهدی، (۱۳۸۹). *جزوه سازه‌های بتائی مقاوم در برابر زلزله: گروه عمران*.
- معقولی، نادیا؛ و احمدزاده، معصومه، (۱۳۹۵). «گونه شناسی مسکن روستایی شهرستان سوادکوه از نظر معماری و سازه». *مسکن و محیط روستا*، ۳۶ (۱۶۰): ۷۸-۱۰۲. <http://jhre.ir/article-1-1230-fa.html>
- معاریان، غلامحسین، و صفایی‌پور، هادی، (۱۳۹۷). *نیارش معماری ایرانی*. گلجام.
- ولی‌بیگ، نیما؛ رحیمی‌آریایی، افروز؛ و رهروی‌پوده، ساناز، (۱۳۹۶). «تحلیل ویژگی‌های هندسی و توانمندی معماران محلی در فن‌آوری ساخت گنبدهای دو پوسته ی گسسته در شیوه‌ی ناین». *پژوهش‌های باستان شناسی ایران*، ۷ (۱۴): ۱۹۱-۲۰۶. [10.22084/NBSH.2017.6824.1286](https://doi.org/10.22084/NBSH.2017.6824.1286)
- Aloisio, A., (2020). "The Timber-Framed (TF) masonries in L'Aquila: The baraccato Aquilano". *Heritage*, 3(2): 306-317. <https://doi.org/10.3390/heritage3020018>
- Amina Abdessemed-Foufa, A. & Benouar, D., (2001). "Atlas of earthquake-resistant traditional techniques in Algeria: The case of the Casbah of Algiers". *European Earthquake Engineering, EEE* 2, 0: 2-29. <https://www.academia.edu/9090310>
- Arya, A. S., Bone, T. & Ishiyama, Y., (2004). *Guidelines for earthquake resistant non-engineered construction*. 13th World Conference on Earthquake Engineering: Canada. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000229059>
- Ashtari Majlan, S., (2021). "An Introduction to Rural Vernacular Architecture of Gilan (Part Two)". *Journal of the Scientific Committee of Vernacular Architecture of ICOMOS Iran (Internal Report)*, 8: 14-29. <https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2829/1/CIAV-Iran-Bulletin-No8-Autumn-2021> (In Persian).
- Bargi, K., (2009). *Principles of Earthquake Engineering*. Tehran: University of Tehran. (In Persian).
- Barreto, I., (2015). "The bank of Portugal's quarter : Urban rehabilitation of Baixa Pombalina. extended abstract for obtaining a Master Degree in Architecture". Supervisor: Professora Doutora Ana Cristina dos Santos Tostões. <https://fenix.tecnico.ulisboa.pt/downloadFile/844820067124737/>
- Campisi, I. & Saeli, M., (2017). "Timber Anti-Seismic Devices In Historical Architecture In The Mediterranean Area". *J. Comp. Meth. and Exp. Meas.*, 5(6): 940-952. [https://DOI: 10.2495/CMEM-V5-N6-940-952](https://DOI:10.2495/CMEM-V5-N6-940-952)
- Carazas Aedo, W & Rivero Olmos, A., (2010). "Wattle & Daub: Paraseismic construction handbook". CRATerre-EAG Team. Maison Levrat, Parc Fallavier. BP 53 F-38092 Villefontaine Cedex, France. https://www.misereor.org/fileadmin/user_upload
- Cardoso, R., Lopes, M. & Bento, R., (2004). "Earthquake resistant structures of Portuguese old 'Pombalino' buildings". *13th World Conference on Earthquake Engineering Vancouver, B.C.*, Canada. <https://scholar.tecnico.ulisboa.pt/records/b152c64f-441a-4594-a44d-ffe9fe651112?lang=en>
- Charkhtab Moghaddam, S., & Hosseini, S. B., (2016). "the effect of Harmony between form and structural on seismic resistance in Houses of Imamzadeh Ibrahim Village". *JHRE*. 35(153): 23-34. <http://jhre.ir/article-1-763-fa.html> (In Persian).
- Dar, M. A. & Ahmad, S., (2015). *Traditional earthquake resistant systems of Kashmir*: <https://www.researchgate.net/publication/273322286>

- Das, R., (2013). *Standing Firm: Traditional Aseismic Architecture in the Western-Central Himalayas*. Paper presented at Seminar on Traditional Knowledge Systems, Binsar (Almora), October 4-7. <https://www.academia.edu/105948496>
- Dipasquale, L., Omar Sidik, D. & Mecca, S., (2015). "Local seismic culture and earthquake-resistant devices: Case study of Casa Baraccata". *Vernacular Architecture: Towards a Sustainable Future* – Mileto, Vegas, García Soriano & Cristini (Eds), <https://flore.unifi.it/bitstream/2158/918744/6/6>
- Doğangün, A., Tuluk, L., Livaoğlu, R. & Acar, R., (2006) "Traditional wooden buildings and their damages during earthquakes in Turkey". *Engineering Failure Analysis*, 13: 981– 996. [10.1016/j.engfailanal.2005.04.011](https://doi.org/10.1016/j.engfailanal.2005.04.011)
- Dutu, A., Gomes Ferreira, J., Guerreiro, L., Branco, F. & Goncalves, A. M., (2012). "Technical note: Timbered masonry for earthquake resistance in Europe". *Materiales de Construcción*, 62(308): 615-628. <https://doi.org/10.3989/mc.2012.01811>
- Dutu, A., Niste, M., Spatarelu, I., Dima, DI. & Kishik, S., (2018). "Seismic evaluation of Romanian traditional buildings with timber frame and mud masonry infills by in-plane static cyclic tests". *Engineering Structures*, 167: 655-670. [10.1016/j.engstruct.2018.02.062](https://doi.org/10.1016/j.engstruct.2018.02.062)
- Esmaeil Zadeh, P., Mokhtari Taleghani, E. & Asghar Zadeh, A., (2022). "An Analysis of Wood Sloped Structures in Industrial Buildings of North of Iran Belonging to the Pahlavi Era". *Naqshejahan-Basic studies and New Technologies of Architecture and Planning*, 26 (12(1)): 128-145. <https://dorl.net/dor/20.1001.1.23224.991.1401.12.1.6.6> (In Persian).
- Fakhar Tehrani, F., (2006). "Our Fathers' Coping with Earthquakes in Tabriz: Methods of Ensuring Building Safety Against Earthquakes in Traditional Architecture of Tabriz". *Second International Conference on Comprehensive Crisis Management in Unexpected Natural Disasters*, Tehran. [INDM02_149](https://doi.org/10.1016/j.indm.2006.12.014) (In Persian).
- Fateh, M. & Dariush, B., (2009). *Rural Architecture* (2), Tehran: Science and Knowledge. [9786009092758](https://doi.org/10.1016/j.scand.2009.09.014) (In Persian).
- Ganjehi, S., (2011). "Light Frame Construction System". *Second International Conference on Architecture and Structures, Building and Housing Research Center*, Issue 501. [NCSA02](https://doi.org/10.1016/j.ncsa.2011.12.001) (In Persian).
- Godard, A., (1996). *The Art of Iran*. Sarvghad Moghaddam, A. Astan Quds Razavi Printing and Publishing Institute. <https://noo.rs/ba2Og> (In Persian).
- Golabchi, M. & Javani-Diazji, A., (2016). *Iranian Architectural Technology*. Tehran: University of Tehran. (In Persian).
- Gonc Alves, A., Guerreiro, L., Candeias, P., Ferreira, J. & Costa, A., (2018) "Characterization of reinforced timber masonry walls in 'Pombalino' buildings with dynamic tests". *Eng. Struct.*, 166: 93-106. <https://doi.org/10.1016/j.engstruct.2018.03.036>
- Graça, V., Paulo, L. & Elisa, P., (2013). "An overview on the seismic behaviour of timber frame structures". *Proceedings of the 1st International symposium on Historic Earthquake-Resistant Timber Frames in the Mediterranean Region H. Ea. R. T*, University of Calabria, Italy: [10.1007/978-3-319-16187-7_10](https://doi.org/10.1007/978-3-319-16187-7_10)
- Gulkan, P. & Langenbach, R., (2021). "Raditional timber-laced masonry construction in Turkey known as himis". *Masonry Construction in Active Seismic Regions Woodhead Publishing Series in Civil and Structural Engineering*: 61-97. <https://doi.org/10.1016/B978-0-12-821087-1.00015-6>
- Gulkan, P. & Langenbach, R., (2004). "The earthquake resistant of traditional timber and masonry dwelling in Turkey". *13th World Conference on Earthquake Engineering*. Vancouver, B. C., Canada. <http://www.conservaiontech.com>
- Hicyilmaz, K., Bothara, J. & Stephenson, M., (2011). "Housing report Dhajji Dewari". *World Housing Encyclopedia an Encyclopedia of Housing Construction in Seismically Active Areas of the World an initiative of Earthquake Engineering Research Institute (EERI) and International Association for Earthquake Engineering (IAEE)*: Report 146. <https://www.world-housing.net/WHEReports>

- Hosseini, N., Hosseini, M. & HeiraniPour, M., (2020). "The role of Orosi's Islamic Geometric Patterns in the building façade design for Improving occupants' daylight performance". *Journal of Daylighting*, 7: 201-221. DOI: [10.15627/jd.2020.18](https://doi.org/10.15627/jd.2020.18)
- Hueto Escobar, A., Mileto, C., Vegas López-Manzanares, F. & Macchioni, N., (2022). "Traditional constructive techniques and their relation to geographical conditioning factors. The case of Half-Timbered walls in Spain". *International Journal of Architectural Heritage*, <https://doi.org/10.1080/15583058.2022.2155884>
- Jabal Ameli, A., (2003). *Strengthening plan for the columned porch of Ali Qapu*. Organization of Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism. (In Persian).
- Javier, O., Graca, V. & Mariana, C., (2014). "An overview of seismic strengthening techniques traditionally applied in vernacular architecture". *9th International Masonry Conference in Guimarães*. <https://esg.pt/seismic-v/assets/uploads/2015/10/>
- Kabir Saber, M., (2013). "Traditional principals For safe construction after earthquake in old Tabriz (wooden coil technique in Qajariieh era residential architecture)". *Architecture and Urban Planning*, (11): 59-70. https://aup.j111_61904ff1e63cd03cb2ab30b3b7368a3e (In Persian).
- Kamran Kasmaii, H., Daneshjou, K. & Mofidi Shemirani, S., (2017). "Gilan native habitat assessment body-centered sustainable by Sachs and energy simulation software". *Naqshejahan*, 7(2): 58-69. [20.1001.1.23224991.1396.7.2.3.0](https://doi.org/10.1001.1.23224991.1396.7.2.3.0) (In Persian).
- Karaman, O. Y. & Zeren, M. T., (2015). "Examples of wooden vernacular architecture; Case study: Turkish houses in Western Anatolia". *DG Gruyter*, 77-87. [10.1515/jbe-2015-0008](https://doi.org/10.1515/jbe-2015-0008)
- Khakpour, M., (2011). *Architecture of Gilan houses*. Rasht: Farhang Ilia. (In Persian).
- Langenbach, R., (2008). "Resisting Earth's Forces: Typologies of Timber Buildings in History". *Structural Engineering International*, 18(2): 137-140. <https://doi.org/10.2749/101686608784218806>
- Larsen, K. & Marstein, N., (2016). *Conservation of historic Timber structures: An ecological approach*. This text was originally published in 2000 in Butterworth-Heinemann Series in Conservation and Museology All illustrations are by the authors if not stated otherwise Oslo. <http://openarchive.icomos.org/1656/1>
- Lin, Y., Chun, Q., Zhang, C., Han, Y. & Fu, H., (2022). "Research on seismic performance of traditional Chinese hall-style timber buildings in the Song and Yuan dynasties (960–1368 AD): a case study of the main hall of Baoguo Temple". *Journal of Wood Science*, 68(1): [10.1186/s10086-021-02009-y](https://doi.org/10.1186/s10086-021-02009-y)
- Maghouli, N. & Ahmadzadeh, M., (2017). "Typology of Architectural and Structural of Rural housing in Savadkuh City". *JHRE*, 36(160): 87-102. <http://jhre.ir/article-1-1230-fa.html> (In Persian).
- Mazloum, M., (2010). *Handbook of Earthquake-Resistant Building Structures: Civil Engineering Group*. (In Persian).
- Mehdizadeh Seraj, F. & Moussavian, E., (2012). "A historical experience of local seismic proof shelters in Quchan-northeast of Iran". *International Journal of Architectural Engineering & Urban Planning*: 100-107. <https://ijaup.iust.ac.ir/article-1-83-en.html>
- Memarian, G. & Safaeepor, H., (2018). *Iranian Architectural Niyāresh*. Goljam. (In Persian).
- Miguel, F., Julien, H. & Olivier, L., (2015). "Technical guide for master trainers: earthquake resistant buildings using local materials in Dolakha, Ramechhap and Sindhuli – Nepal". *Grenoble: CRAterre-ENSAG & Croix-Rouge suisse*. 116. <https://archive.org/details>
- Minke, G., (2001). *Conservation manual for earthquake resistant houses built of earth*. gate BASIN at CTZ gmbh. <https://www.preventionweb.net/files/5230>
- Mukhtari, F.; Hatami Khanghahi, T. & Gasili, B., (2019). "Analytical Evaluation of the Thermal Properties of the External Walls of Traditional Rural Dwellings Located in the Foothills of Mazandaran Province". *Rural Research*, 10(2): 313-327. [10.22059/jrur.2019.266280.1289](https://doi.org/10.22059/jrur.2019.266280.1289) (In Persian).

- National information center of earthquake engineering, (1980). *Guidelines for earthquake resistant non-engineered construction*. Revised edition of "Basic concept of Seismic codes". I (2), India. <https://www.traditional-is-modern.net/LIBRARY/GUIDELINES/>
- Olivier Moles, M., (2006). *Technical guide for master trainers: Earthquake resistant buildings using local materials in Kafal Ghar* (Kashmir, Pakistan): CRATerre-ENSAG Grenoble https://archive.org/details/Technical_guide_for_master_trainers
- Ortega, J., Vasconcelos, G. & Pereira, M. C., (2014). *An overview of seismic strengthening techniques traditionally applied in vernacular architecture*. <https://repositorium.sdum.uminho.pt/handle/1822/30423>
- Quinn, N., D'Ayala, A. & Descamps, T., (2016). "Structural characterization and numerical modelling of historic Quincha walls". *Int. J. Architect. Herit.* 10 (2e3): 300e331. [10.1080/15583058.2015.1113337](https://doi.org/10.1080/15583058.2015.1113337)
- Rezazadeh Ardebili, M., (2017). *Restoration of historical monuments (cognition, pathology and technology)*. Tehran, University of Tehran. (In Persian).
- Ruggieri, N., Tampone, G. & Zinno, R., (2013). *Historical earthquake-resistant timber frames in the Mediterranean Area: ICOMOS International Wood Committee Florence*. Italy. <https://www.conservazione.com/2013-Italy-HEaRT-conf-Cosenza/BOOK>
- Sahin, G., (2018). "History and characteristics of construction techniques used in traditional timber Ottoman houses". *Int. J. Architect. Herit.*, 12 (1): 1e20. [10.1080/15583058.2017.1336811](https://doi.org/10.1080/15583058.2017.1336811)
- Sattar Sheikhi, G., Bakhshi, H. & Yazdinejad, M., (2008). "A method for seismic rehabilitation of buildings made of building materials". *National Conference on Reinforcement of Iran*, Yazd University. (In Persian).
- Shah, V. R. & Tayyibji, R., (2008). "The Kashmir House its Seismic Adequacy and the Question of Social Sustainability". *The 14th World Conference on Earthquake Engineering*. October 12-17, Beijing, China. <https://www.iitk.ac.in/nicee/wcee/article>
- Szakats, J., (2007). *Improving the earthquake resistant of small buildings, Houses and Community infrastructure*. BE(Civil), MIPENZ (Civil & Structural), MStructE, IntPE Wellington, New Zealand. https://www.unisdr.org/files/1390_Earthquake
- Tabeshpour, M. & Farhangfar, H., (2005). "Seismic structural resistance of brick masonry structures". *Road and Building Journal*, 28. <https://www.magiran.com/p308034> (In Persian).
- Thakkar, J. & Morrison, S., (2010). "An Analysis of Kath-khuni Architecture as a Sustainable Humane Habitat in Himachal Pradesh". *11th International Conference on Humane Habitat (ICHH) 2009 by International Association for Humane Habitats (IAHH) at Rizvi College of Architecture*, India. <https://www.academia.edu/195861/>
- Tuccillo, V., Palmsano, M., Leccisi, F., Varchetta, M. & Fiengo, P., (2010). "Recovery of Traditional Construction Techniques in Colombia, Portugal and Italy". *Collected Papers on Building Technology 18th CIB World Building Congress*. Salford, United Kingdom. <https://www.irbnet.de/daten/iconda/CIB18728>
- Ugalde, D., Almazán, J., María, H. & Guindos, P., (2019) "Seismic protection technologies for timber structures: a review". *European Journal of Wood and Wood Products*, 77: 173–194 <https://doi.org/10.1007/s00107-019-01389-9>
- UNHABITAT, (2007). *Build back Better –Bhatar background and rationale June*. UNHABITAT [https://www.traditional-is-modern.net/LIBRARY/PAKISTAN-reconstruct/07\(06-29](https://www.traditional-is-modern.net/LIBRARY/PAKISTAN-reconstruct/07(06-29)
- UNHABITAT, (2017). *Bhatar construction timber reinforced masonry*. UNHABITAT <https://unhabitat.org.pk/wp-content/uploads/2021/07/>
- ValiBeig, N., Rahimi Ariaei, A., & Rehravi Poudeh, S., (2017). "Persian Architects' Mastery over Geometry to Build Discontinuous Double-Skin Domes in Nain Style". *Iranian Archaeological Research*, 14(7): 191-206. [10.22084/nbsh.2017.6824.1286](https://doi.org/10.22084/nbsh.2017.6824.1286) (In Persian).

- Van Der Zanden, M., (2018). "Assessment of the seismic performance and sustainability of the Kath-Kuni building style in the Indian Himalaya". Thesis Research For the degree of Master of Science at Delft University of Technology. <https://repository.tudelft.nl/record/uuid:6eea>
- Zahraei, M., Sadegh Azar, M. & Zeinali, R., (2011). "Studying Performance of 3 Passive Control Methods to Improve Seismic Response of Moment Steel Frames". *Journal of Civil Engineering and Surveying*, 45(4): 436-429. https://jcse.ut.ac.ir/article_23742.html (In Persian).
- Zaribafian, O., (2006). "Strategies for protecting historical monuments against earthquakes. Regional Scientific Conference on Desert Architecture". Islamic Azad University, Ardestan Branch. <paper/811793/1385> (In Persian).
- Zatir, A., & Mokhtari, A., (2014). "Research on the seismic performance of traditional buildings: Impact". *International Journal of Research in Engineering & Technology*: 2(1): 15-20. <https://www.researchgate.net/publication/332182391>
- Zomorashidi, H., (2011). *Iranian Architecture, Traditional Materials*. Tehran, Zomord. (In Persian).
- <https://imagegeo.egu.eu/view/13861/>